

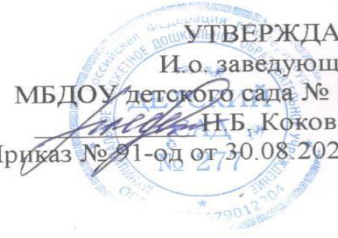
**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
г. ЕКАТЕРИНБУРГА**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 277

620010, г. Екатеринбург, ул. Бородина 2а,
телефон: +7 (343) 258-58-32, 258-58-32, эл. адрес: mdou277@eduekb.ru
ИНН 6679037731 КПП 667901001

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
МБДОУ детского сада № 277
Протокол № 1 от 30.08.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:
И.о. заведующего
МБДОУ детского сада № 277
Н.Б. Коковина
Приказ № 91-од от 30.08.2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(модуль) образовательной программы дошкольного образования
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 277
группы общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет

(срок реализации 1 год)

Составитель:
воспитатель
первой квалификационной категории
С.В. Бебко

Екатеринбург, 2021 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы.....	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	9

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	12
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	54
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	65
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	73
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	76
2.6. Иные характеристики содержания Программы.....	83

III.Организационный раздел

3.1.Материально-техническое обеспечение Программы.....	105
3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	107
3.3. Режим дня.....	109
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	112
3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	118

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, на основе основной образовательной программы дошкольного образования, с учетом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Кроме того, Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации и действующими в настоящее время.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель: обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными

особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество Организации с семьей;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы

Системный подход. Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

Личностно-ориентированный подход. Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

Деятельностный подход. Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

Индивидуальный подход. Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные

сильные и слабые стороны. **Аксиологический (ценностный) подход** предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

Компетентностный подход основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

Средовой подход предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый воспитанник. Социальная среда рассматривается как фактор воспитания, социальный фон его реализации, инструмент или механизм взаимодействия с человеком.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики дошкольного возраста

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства

со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования в старшем дошкольном возрасте.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому

себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Рабочая программа воспитателя ДОО разработана в соответствии ФГОС ДО, на основе основной образовательной программы дошкольного образования.

Кроме того, Программа разработана в соответствии с парциальными программами дошкольного образования:

«Основы безопасности жизнедеятельности» Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «Д

Реализуется программа «Неизведанное рядом» Программа О.В. Дыбиной (Дыбина О.В. Рахманова Н. П. Щетинина В.В) разработана на основе программы И.Э.Куликовской и Н.Н.Совгир "Детское экспериментирование", "Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников». Творческий Центр, Москва, 2002 г.;

ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.;

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7лет).

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятия с детьми 3-7 лет.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

-социально-коммуникативное развитие;

-познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве; представлений о социокультурных ценностях нашего народа; об отечественных традициях и праздниках; о планете Земля как общем доме людей; об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-

синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

-для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую

игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Образовательная деятельность
в соответствии с направлениями развития
детей от 2 лет до школы**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»

Реализуется программа «Основы безопасности жизнедеятельности» Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б..
Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. -
СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.;

Методические пособия:

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятия с детьми 3-7 лет.

Проект: «Мой дом, в котором я живу» (нравственно-патриотическое воспитание)

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей,

цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение

находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область

«Познавательное развитие»

«Программа экологического воспитания» С.Н.Николаева.

Программа «Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенникова.

Программа «Неизведанное рядом» Программа О.В. Дыбиной (Дыбина О.В. Рахманова Н. П. Щетинина В.В) разработана на основе программы И.Э.Куликовской и Н.Н.Совгир "Детское экспериментирование", "Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников". Творческий Центр, Москва, 2002 г.;

Методические пособия:

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой

активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все

взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Методические пособия:

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет).

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой

мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и

духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе

личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между

состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни, и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни, и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Образовательная область

«Речевое развитие»

Реализуется программа:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет).

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте).

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева;

Программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова

Методические пособия:

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет).

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (6-7 лет)

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;

воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству
Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность
Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости,

изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская

ропись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на

листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Образовательная область

«Физическое развитие»

Реализуется программа Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет).

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах

движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Примерный перечень основных движений подвижных игр и упражнения представлен в Приложении.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость,

гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно - развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Формы реализации Программы (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Средства реализации Программы (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве

носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» - обязательная часть

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- ребенок в семье и обществе.
- самообслуживание, трудовое воспитание.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает программы:

«Основы безопасности жизнедеятельности» Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.

Методические пособия:

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7лет).

Проект: «Мой дом, в котором я живу» (нравственно-патриотическое воспитание)

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятия с детьми 3-7 лет.

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- самообслуживание, трудовое воспитание;
- ребенок в семье и обществе.

<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>		
- народные игры; - хороводные игры; - игры с правилами; - сюжетно-ролевые игры; - строительно-конструктивные; - режиссерские игры; - театральные игры; - игры-драматизации; - развивающие игры; - эксперименты рования; - подвижные игры; - спортивные развлечения.	- использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры; - слушание музыки, песен; - непосредственная помощь воспитателя; - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; - словесная инструкция; - повторение движений без изменения и с изменениями; - проведение ситуаций в игровой форме; - проведение ситуаций в соревновательной форме;	- художественная литература, - музыка.
<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме</i>		
- проблемные ситуации; - чтение художественной литературы; - рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; - изобразительная и конструктивная деятельность - игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - индивидуальные беседы	- сравнения; - моделирования ситуаций; - повторения; - экспериментирование и опыты; - беседы, разбор ситуаций; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций;	- объекты ближайшего окружения; - предметы рукотворного мира; - художественная литература; - игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация); - продуктивная деятельность; - труд; наблюдение; - мультимедийные презентации - плакаты, наглядный материал
<i>Ребенок в семье и обществе</i>		
- игра дошкольника (творческая, игра с правилами); - досуги, праздники; - посиделки; поэтические встречи; - сюжетно-ролевые игры - проектная деятельность - чтение, беседы	- использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций - слушание музыки, песен. - чтение художественной литературы, - образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; - познание действительности, углубления знаний;	- художественная литература; - мультимедийные презентации; - плакаты, иллюстрации - наглядный материал - музыка; - предметно-практическая деятельность;

- проблемные ситуации; - экскурсии; - создание коллекций; - дидактические игры; - конструирование; - продуктивная деятельность; - викторина; - разучивание стихотворений; - изготовление поделок; - выставка работ декоративно- прикладного искусства, - репродукций картин - рассматривание объектов - слушание музыки; - инсценирование	- беседы, разбор ситуаций; -просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; -придумывание сказок; -игры-драматизации; -сюрпризные моменты и элементы новизны; -юмор и шутка; -создание поделок своими руками; -разучивание стихотворений; -проигрывание в народные игры с детьми	- культура и искусство.
Самообслуживание, трудовое воспитание		
- поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные. - дежурство (не более 20 минут); - коллективный труд. - совместные действия; - наблюдение.	1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок: - создание у детей практического опыта трудовой деятельности; - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; -чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок. 2 группа методов создание у детей практического опыта трудовой деятельности: - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий;	-ознакомление с трудом взрослых; -собственная трудовая деятельность; -художественная литература; -музыка; -изобразительное искусство.

	- пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; - создание контрольных педагогических ситуаций.	
--	---	--

Образовательная область «Познавательное развитие» - обязательная часть

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- ознакомление с миром природы;
- ознакомление с социальным миром.
- развитие элементарных математических представлений;
- развитие познавательно исследовательской деятельности;
- ознакомление с предметным окружением;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает программы:

«Парциальная программа «Юный эколог»» С.Н. Николаева

Проект: «Мой дом, в котором я живу» (нравственно-патриотическое воспитание)

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)

Реализуется программа «Неизведанное рядом» Программа О.В. Дыбиной (Дыбина О.В. Рахманова Н. П. Щетинина В.В) разработана на основе программы И.Э.Куликовской и Н.Н.Совгир "Детское экспериментирование", "Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников". Творческий Центр, Москва, 2002 г.;

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Ознакомление с миром природы		
-познавательные эвристические беседы -проектная деятельность -коллекционирование, -экспериментирование и опыты; -игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные) -наблюдения -акции, беседы -чтение художественной литературы, -труд в природе, -выставка рисунков, -ведение календаря природы	- наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); -рассматривание картин, демонстрация фильмов; - практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) -подвижные игры, творческие игры); -труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); -элементарные опыты; - словесные: рассказ; беседа; чтение.	-объекты живой и неживой природы; - игры с экологическим содержанием; - комплекты наглядного материала; - музыка; - труд в природе.
Ознакомление с социальным миром		
-совместные проекты; -этические беседы; -сюжетно – ролевые игры; -игры с правилами социального содержания; -экскурсии -игры – путешествия; -общение, чтение; -рассматривание картин; -рисование на социальные темы; -театрализованные игры; -игры, труд; -экспериментирование; -ситуации общения;	-методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); - методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование,	Флаг, герб Кемеровской области и г.Ленинска - Кузнецкого, портреты писателей и художников -семейные альбомы -художественная литература, атласы, глобус Познавательно – справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, социальная действительность - художественные средства (литература, изобразительное искусство) - игрушки

	создание проблемных ситуаций, беседа).	
Развитие элементарных математических представлений		
-проекты -загадки -коллекционирование -проблемные ситуации -обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст) -демонстрационные опыты -игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием) -НОД -решение проблемных ситуаций -свободные беседы гуманитарной направленности -самостоятельная деятельность в развивающей среде -моделирование	репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); - объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); - продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях); - эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); - проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение); - исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).	-наглядный дидактический материал для занятий; -оборудование для самостоятельной деятельности детей; -дидактические игры для формирования математических понятий; -занимательный математический материал;

Образовательная область «Речевое развитие»

Реализуется программа:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет).

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие словаря;
- воспитание звуковой культуры;
- формирование грамматического строя речи;
- воспитание любви и интереса к художественному слову.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Развитие словаря		
Дидактические игры Игры упражнения Беседа Речевые логические задачи	Заучивание текста Рассматривание картин, иллюстраций Составление описательных загадок Сравнение предметов Классификация предметов Сочинение сказок, загадок, стихов	Центр речевого развития Материал по лексическим темам Литературный материал
Воспитание звуковой культуры речи		
Речевые игры Ребусы Кроссворды	Разучивание стихотворений Скороговорок, чистоговорок. Закрепление хорошо поставленных звуков	Детская литература
Развитие связной речи		
Чтение Словесные игры Загадки Викторины Конкурсы Беседа Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Обсуждение. Рассказ. Театр	Придумывание сказки Моделирование сказки Придумывание диафильмов Обмениваться информацией Спланировать игровую деятельность Договориться о распределении ролей Координация действий в игре Рассматривание Решение проблемных ситуаций Создание коллекций Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Инсценирование беседы с элементами диалога Обобщающие рассказы Составление описательного рассказа Составление рассказа по серии сюжетных картин Составление рассказа по мнемотаблице Пересказ сказки Интервью с микрофоном	Центр речевого творчества Детская литература Портреты писателей Разнообразные театры Литературные игры Плакаты Картины Аудиозаписи
Формирование грамматического строя речи		
Дидактические игры	Замечать ошибки в речи	

Игры упражнения	Образовывать слова Придумывать предложения с заданным количеством слов	
Воспитание любви и интереса к художественному слову		
Дидактические игры и упражнения Сказки (волшебные, бытовые) Литературная проза, поэзия Викторины Проектная деятельность Тематические выставки	Чтение (рассказывание) взрослого Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, Беседа после чтения Чтение с продолжением Беседы о книгах Драматизация	ТСО Художественная литература Жанровая литература Различные виды театров

Образовательная область

«Художественно – эстетическое развитие»

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет).

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (6-7 лет).

Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева;

Программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно – модельная деятельность;
- музыкальная деятельность.

<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
Приобщение к искусству		
-познавательные беседы -виртуальные экскурсии -создание коллекций	1)Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. 2)Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной	-бумага, краски, -различные виды конструкторов (строительные наборы, Лего);

-познавательные беседы -слушание музыкальных произведений -наблюдение природных объектов -игровая деятельность -чтение литературных произведений - тематические досуги -выставки работ декоративно-прикладного искусства -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. 3)Метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»). 4)Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре). 5)Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики. 6)Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). 7)Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций. 9)Методы - наглядный, словесный, практический	-природный и бросовый материал. Музыка -эстетическое общение -природа -искусство -окружающая предметная среда -самостоятельная художественная деятельность -праздники
Изобразительная деятельность		
- НОД (рисование, лепка, аппликация, конструирование); - экспериментирование; - игровая деятельность; - изготовление украшений, декораций, подарков - выставки детских работ; - конструирование (по модели, по образцу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам); - конструирование из бросового и природного материала;	Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве; Игры и упражнения; Наблюдение; Образец; Показ; Непосредственная помощь воспитателя; Чтение познавательной литературы; Беседы; Рассказ; Искусствоведческий рассказ; Использование образцов педагога; Художественное слово; Прием повтора;	Наглядный материал; Художественная литература; Альбомы по живописи, искусству; Трафареты; Музыка.
Музыкальная деятельность		
-НОД (комплексная,	-наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным,	-музыкальные инструменты;

тематическая, традиционная); -праздники и развлечения; -игровая, музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); - музыка в других видах образовательной деятельности; -пение, слушание; - игры на музыкальных инструментах; - музыкально-ритмические движения;	показ движений; - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно - слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; - игровой: музыкальные игры; - практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.	-музыкальный фольклор. -произведения искусства (музыкальные, изобразительные)
--	--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Реализуется программа «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева Подготовительная группа (6-7 лет).

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Физкультурно-оздоровительная работа Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка	<i>Наглядно-зрительные</i> Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зрительные ориентиры <i>Наглядно-слуховые</i>	Гигиенические факторы Физические упражнения пляски, танцы Различные виды детской

Оздоровительный бег Индивидуальная работа по развитию движений Прогулки-походы в лес Гимнастика после дневного сна Физкультурные занятия По физической культуре Самостоятельные занятия Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурно-массовые занятия Неделя здоровья Физкультурный досуг Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе и на воде Игры-соревнования между возрастными группами Спартакиада вне детского сада Дополнительные виды занятий Спортивные кружки Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДООУ и семьи Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	Музыка, песни Тактильно-мышечные Непосредственная помощь воспитателя Словесный Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция Практический Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме Составление мини-энциклопедий, мини-книжек Составление паспортов здоровья	деятельности
--	---	--------------

Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- физического развития дошкольников;
- закаливание;

- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиН;
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии:

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика; гимнастика для глаз;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.
-

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву

для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение

(или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой

(рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки

включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-

конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.).

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление

маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Таким образом, культурные практики включают обычные (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка, включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых

осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДООУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Взаимодействие с родителями

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности.	• социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; • беседы (администрация, воспитатели, специалисты); • наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; • анкетирование; • проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	• рекламные буклеты;

	• журнал для родителей; • визитная карточка учреждения; • информационные стенды; • выставки детских работ; • личные беседы; • общение по телефону; • индивидуальные записки; • родительские собрания; • родительский клуб; • официальный сайт ДОУ; • общение по электронной почте; • объявления; • фотогазеты; • памятки.
Консультирование родителей	• консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	• по запросу родителей или по выявленной проблеме: • педагогические гостиные; • семинары-практикумы; • мастер-классы; • приглашения специалистов; • официальный сайт организации; • web-страницы в сети Интернет; • творческие задания; • тренинги; • папки-передвижки; • папки-раскладушки.
Совместная деятельность МБДОУ и семьи	• дни открытых дверей; • дни семьи; • организация совместных праздников; • семейный театр; • совместная проектная деятельность; • выставки семейного творчества;

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • семейные фотоколлажи; • субботники; • досуги с активным вовлечением родителей. |
|--|--|

Планируемые результаты сотрудничества ДОО с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о содержании педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному взаимодействию с учреждением.

Перспективный план работы с родителями в подготовительной к школе группе

Июль

1. Праздник «Ивана Купалы»- проведение совместно с родителями.
2. Папка – передвижка « июль».
3. Выставка рисунков детей и родителей на тему «Как я провел лето».
4. Консультация для родителей «Отдых летом».
5. Консультация для родителей «Первая помощь при солнечном ударе».
6. Участие родителей в оформлении участка.
7. Консультация в уголок здоровья «Как избежать солнечного удара?».

Август

1. Беседа с родителями на тему «Ребенок и родитель».

2. Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень на пороге».
3. Папка-передвижка «август».
4. Тур-поход с родителями и детьми.
5. Консультация для родителей «Правила поведения на природе».
6. Привлечение родителей к пополнению окружающей среды в группе.
7. Выставка творческих работ совместно родителей и детей на тему: «Моя семья».
8. Детско- родительский конкурс рисунков посвященный празднику российского флага.

Сентябрь

1. Наглядная информация для родителей: режим дня, сетка занятий.
2. Статья в родительский уголок «Возрастные особенности психического развития детей 6 года жизни.
3. Папка передвижка «Сентябрь».
4. Папка передвижка «1 сентября – день знаний».
5. Праздник посвященный 1 Сентября.
6. Родительское собрание «Организация жизни и воспитания детей 6-7 лет».
7. Статья в родительский уголок на тему: «Моя малая родина – поселок Восходящий ».
8. Консультация на тему: « Недопущение задолженности по оплате».
9. Анкетирование родителей: Готов ли ваш ребёнок к школе?.
10. Консультация в уголок здоровья: «Чем опасны рото - вирусные заболевания?».

Октябрь

1. Родительско – детский фотоконкурс «Золотая осень».
2. Папка передвижка «Октябрь».

3. Наглядная информация «Международный день пожилых людей».
4. Конкурс рисунков «Цветы для любимых бабушек и дедушек».
5. Статья в родительский уголок «Составляющие готовности выпускника детского сада к обучению в начальной школе».
6. Статья в родительский уголок «Речевой этикет дошкольников».
7. Праздник осени.
8. Консультация для родителей: «Права детей».
9. Консультация в уголок здоровья:

Ноябрь

1. Наглядная информация для родителей «4 ноября – День народного единства».
2. Папка - передвижка «Ноябрь».
3. Статьи в родительский уголок «Полоролевая идентичность и психологические особенности мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста» и «Гендерное воспитание девочек и мальчиков в семье».
4. Наглядная информация для родителей «День матери».
5. Индивидуальные беседы по запросу родителей.
6. Рекомендовать родителям посетить детскую библиотеку, познакомить детей с библиотекой как учреждением культуры, профессией библиотекаря.
7. Папка передвижка «Безопасность детей».
8. Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками.
9. Консультация в уголок здоровья:

Декабрь

1. Папка – передвижка «Декабрь».

2. Статья в родительский уголок «Учим детей дружить».
3. Информация для родителей «Новогодние обычаи и традиции на Руси и народов мира».
4. Статья в родительский уголок «Рассказываем ребёнку о профессиях».
5. Участие родителей в подготовке к новомуднему утреннику и оформлении группы.
6. Творческий родительско-детский конкурс «Новогодняя сказка».
7. Индивидуальные консультации по запросу родителей о профилактических мероприятиях проводимых в детском саду.
8. Информация для родителей «Памятка родителю от ребёнка».
9. Консультация в уголок здоровья:

Январь

1. Папка – передвижка «Январь».
2. Беседа: «Режим будущего первоклассника».
3. Консультация для родителей «Не хочет или не может? Синдром дефицита внимания у дошкольников».
4. Информация для родителей на тему: «Зимние игры и забавы»
5. Консультация для родителей на тему: «Рука развивает мозг».
6. Индивидуальные консультации, в том числе «Одежда детей в группе», «Температурный режим благоприятно влияет на самочувствие детей».
7. Консультация для родителей на тему: «Как воспитывать у ребёнка чувство ответственности».
8. Акция «Покормите птиц зимой!».
9. Консультация в уголок здоровья:

Февраль

1. Индивидуальные беседы с родителями.

2. Папка – передвижка Февраль».
3. Информация для родителей «День Защитника Отечества». Поздравительная газета для пап.
4. Консультация для родителей «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ».
5. Индивидуальные беседы: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей», «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка».
6. Индивидуальные консультации для родителей.
7. Родительское собрание: совместная деятельность педагогов, детей и родителей при подготовки к школе.
8. Оформление родительского уголка на весеннюю тему.
9. Консультация в уголок здоровья:

Март

1. Папка – передвижка «Март».
2. Газета «Моя мама». Праздничное поздравление мамам (утренник).
3. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка».
4. Наглядная информация «Народные промыслы».
5. Рекомендации родителям по развитию мелкой моторики ребенка.
6. Консультация для родителей на тему: «Дисциплина. Границы дозволенности».
7. Информация для родителей «8 марта – Международный женский день».
8. Консультация для родителей «Как понимать и ценить детские рисунки».
9. Консультация в уголок здоровья:

Апрель

1. Папка – передвижка «Апрель».

2. Консультация для родителей на тему: «Развитие связной речи».
3. Папка – передвижка «1 апреля – день смеха».
4. Наглядная информация «12 апреля – День Космонавтики».
5. Информация для родителей «22 апреля – День Земли».
6. Выставка детских рисунков «С днем космонавтики».
7. Консультация для родителей: «О пользе мультфильмов».
8. Индивидуальные консультации по запросу родителей.
9. Родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослей».
10. Консультация в уголок здоровья:

Май

1. Папка – передвижка «Май».
2. Наглядная информация ко дню 9 мая «Мы будем помнить вечно!».
3. Информация «Правила поведения во время ЧС».
4. Консультация «Адаптация детей в школе».
5. Консультация для родителей на тему: «Безопасность детей на дороге».
6. Родительское собрание на тему: «Творческий отчёт».
7. Участие родителей в подготовке к выпускному утреннику.
8. Праздник «До свиданья детский сад!!!».
9. Консультация в уголок здоровья.

2.6. Иные характеристики содержания программы

Тематическое планирование

Период	Тема недели	Итоговое мероприятие
Сентябрь		
1 неделя	День знаний	Развлечение «Нам звонок о школе скажет»
2 неделя	Моё лето	Оформление стенгазеты «Хорошо нам было летом!»
3 неделя	Берегите лес!	ОД «Что такое праздник леса»
4 неделя	День дошкольного работника	Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница»
Октябрь		
1 неделя	Осень в произведениях писателей и художников	Выставка рисунков «Осень золотая»
2 неделя	Мой город, моя страна, моя планета	Выставка детского творчества
3 неделя	Домашние питомцы	Конкурс «Мы в ответе за тех, кого приручили»
4 неделя	Чем ты осень хороша?!	Осенний утренник
Ноябрь		
1 неделя	В единстве наша сила	Продукт. деятельность «Границы России»
2 неделя	Человек- часть природы	ОД «Мы жители планета Земля»
3 неделя	Чтобы мама не грустила	Развлечение «День матери»
4-5 неделя	Азбука дорожного движения	Викторина по ПДД
Декабрь		
1-2 неделя	Мой дом	Продукт. Деятельность «Я себе построю дом- пусть уютно будет в нём»
3 неделя	Транспорт	Проведение ролевых игр по правилам дорожного движения
4 неделя	Волшебница Зима	Продукт. деятельность «Серебряная сказка»
5 неделя	Новый год и Рождество	Новогодний утренник
Январь		
1 неделя	Праздничные дни	
2 неделя	Зима. Зимующие забавы	Спортивный досуг «За здоровьем всей семьёй»
3 неделя	Безопасность вокруг нас	Конкурс рисунков «Знатоки правил безопасности»
4неделя	Зимующие птицы	Акция «покормите птиц зимой: изготовление кормушек для птиц»
5 неделя	Наши сказки	Театрализация русской народной сказки
Февраль		
1 неделя	Дикие животные наших лесов	Вечер загадок « Кто живет в лесу»
2 неделя	Животные Севера и жарких стран	Совместный коллаж «Животные Севера и жарких стран»
3 неделя	День защитника Отечества	Развлечение «Бравые солдаты»

4-5 неделя	Народные праздники	Развлечение «Здравствуй масленица»
Март		
1-2 неделя	Семья. Мамин праздник	Утренник «Сегодня праздник наших мам. Опыт «Растим цветы для мамы»
3 неделя	Идёт весна. Спешит весна	Вечер тематических загадок и стихотворений о весне
4 неделя	Перелётные птицы	Выставка аппликаций «перелётные птицы»
5 неделя	Неделя детской книги	Экскурсия в библиотеку
Апрель		
1 неделя	Моя малая родина. Мой посёлок	Оформление альбома «Наш родной посёлок Восходящий»
2 неделя	Профессии	ОД «Кем я буду?» Выставка рисунков
3 неделя	День космонавтики	Выставка поделок к дню космонавтики
4 неделя	Волшебница весна	Выставка детских работ «Пришла красавица Весна»
Май		
1 неделя	Я помню, я горжусь	Тематическая беседа «День Победы»
2 неделя	Россия богата талантами	Просмотр презентации 2Выдающиеся люди России»
3 неделя	Я человек, Я гражданин	Выставка рисунков «Я человек»
4 неделя	Школа и учителя	Экскурсия в школу
5 неделя	До свиданья детский сад	Утренник «До свиданья детский сад»

Индивидуальный образовательный маршрут по математике (ФЭМП) на второе полугодие.

Для детей, имеющих трудности в умении сравнивать предметы по ширине, высоте, длине используя слова: шире – уже, длиннее – короче, выше – ниже, больше – меньше.

Количество детей: Даниил Л., Данил Б., Сережа К., Максим К., Богдан Ш., Влад С.

Месяц	Неделя	Н.О.Д.	Режимные моменты	Взаимодействие с родителями
Июль	1 неделя	Дидактическая игра «Палочки в ряд».	«Сравни предметы по высоте»	

	2 неделя	Дидактическая игра «Разноцветные кружки».	Наблюдение на прогулке за деревьями.	Консультация для родителей «Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста»
	3 неделя	Дидактическая игра «Длинное-короткое».	Игра Блоки Дьенеша.	
	4 неделя	Дидактическая игра «Расставь по порядку».	Игра «Волшебный мешочек»	Папка-передвижка для родителей «Дидактические игры по формированию ФЭМП в подготовительной группе».
Август	1 неделя	Дидактическая игра «Матрешки».	«Дальше — ближе»	
	2 неделя	Дидактическая игра «Больше - меньше».	С/ролевая игра «Паровоз».	Порекомендовать родителям приобрести блоки Дьенеша.
	3 неделя	Дидактическая игра «Разложи по размеру».	Игры с блоками Дьенеша:	
	4 неделя	«Кто проворней» (Д/и «Кукла идет в гости»).	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери».	Наглядно – дидактический материал для родителей « Игры, рекомендуемые с Блоками Дьенеша».
Сентябрь	1 неделя	Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	Игры со счетными палочками.	
	2 неделя	Дидактическая игра «Дальше — ближе».	Прогулка. Наблюдение за цветами	Памятка «Игры на развитие логического внимания»
	3 неделя	Дидактическая игра «В какую коробку?».	Игры со строительный материалом.	
	4 неделя	Дидактическая игра	Расставить машинки в	Папка – передвижка «Логика и математика».

		«Пирамидки».	порядке возрастания на полку для игрушек.	
Октябрь	1 неделя	Дидактическая игра «Матрешки».	Игры со строительным материалом.	
	2 неделя	Дидактическая игра «Длинное-короткое».	Игры со счетными палочками.	Консультации для родителей «Дидактические игры по математике. Их роль в жизни ребенка».
	3 неделя	Дидактическая игра «Самая длинная, самая короткая».	Сюжетно-ролевая игра «Магазин».	
	4 неделя	Дидактическая игра «Разложи по порядку».	Игры со счетными палочками.	
Ноябрь	1 неделя	Дидактическая игра «Кто быстрее подберет коробки».	Игры с матрешками.	Папка – передвижка «Физкультминутки для малышей».
	2 неделя	Дидактическая игра «Что шире, что уже».	«Кто быстрее подберет коробки»	Консультация для родителей «Дидактические игры по ФЭМП как одно из средств подготовки детей к школе».
	3 неделя	Дидактическая игра «Разложи по порядку».	Игра на прогулке «Выше ноги от земли».	
	4 неделя	Дидактическая игра «Чем отличаются полоски?».	Развивающая игра «Сгруппируй фигуру».	
Декабрь	1 неделя	Дидактическая игра «Самая длинная, самая короткая».	Подвижная игра «Карусель».	Рекомендации родителям «Приобрести мягкие модули из геометрических фигур».
	2 неделя	Дидактическая игра «Пирамидки».	Задание со счетными палочками.	Рекомендация родителям «Какие игры можно сделать своими руками, для развития ФЭМП у детей подготовительной группы».
	3 неделя	Игра Блоки Дьенеша.	Дидактическая игра «Что изменилось?».	
	4 неделя	Дидактическая игра	Прогулка «Наблюдение	Папка-передвижка «Развивающие игры и

		«Дальше — ближе».	за деревьями».	упражнения с мягкими модулями».
--	--	-------------------	----------------	---------------------------------

Индивидуальный образовательный маршрут по формированию мелкой моторики руки ребенка на второе полугодие

Дети испытывают трудности: низкий уровень развития мелкой моторики.

Количество детей: Данил Б., Влад С., Полина З., Вика А., Сережа К., Максим К., Богдан Ш., Эля К., Есения Б., Алиса А.

Месяц	Неделя	Н.О.Д.	Режимные моменты	Взаимодействие с родителями
Июль	1 неделя	Пальчиковая гимнастика: "Засолка капусты"	Выложить фигурки из палочек (овощи, фрукты).	
	2 неделя	Рисование по клеточкам На бумаге в клеточку ребенка просят продолжить узор по заданному образцу.	Нанизывание бус из ягод рябины.	Консультация для родителей «Зачем нужна мелкая моторика?».
	3 неделя	Игры с мозаикой.	Пальчиковая гимнастика «Домик».	
	4 неделя	Упражнение «Перекаты»	Рисование по точкам Ребенка прося соединить точки согласно инструкции под рисунками. Карандаш не отрывается от листа бумаги, лист фиксируется и его положение не изменяется.	Рекомендация для родителей: «Как правильно проводить пальчиковые игры».
Август	1 неделя	Выполнение штриховок (с различным направлением движения руки) Ребенка просят выполнить различные виды штриховок по образцам: • вертикальные (сверху вниз)	Пальчиковая гимнастика «Божьи коровки».	

		•горизонтальные (слева направо)		
	2 неделя	Фигурные дорожки.	Работа со шнуровками.	Папка-передвижка «Игры с нетрадиционным материалом».
	3 неделя	Рисование по контурам. Ребенка просят соединить точки для того, чтобы получился завершённый рисунок.	Лепка из соленого теста (птица).	
	4 неделя	Дорисовать картинку птицы в зеркальном отражении.	Упражнения с грецкими орехами (катание между ладонями).	Рекомендации для родителей: «Упражнения по развитию мелкой моторики рук».
Сентябрь	1 неделя	Выложить фигурки мебели из палочек (рыбка).	Работа с пуговицами, крючками, молнией, замками.	
	2 неделя	Пальчиковая гимнастика «Гроза».	Переборка круп. Насыпать в небольшое блюдо, например, гороха, гречки и риса и попросить ребёнка перебрать.	
	3 неделя	Рисование по контурам. Ребенка просят соединить точки для того, чтобы получился завершённый рисунок.	Упражнение «Бегущие пальцы»	Порекомендовать родителям самомассаж для развития мелкой моторики рук.
	4 неделя	Дорисуй узор и раскрась не выходя за контур.	Ниткография (волны).	
Октябрь	1 неделя	Аппликация «Насекомые».	Работа с рисом (стрекоза на синем картоне).	Консультация для родителей : «Зачем нужна мелкая моторика?».
	2 неделя	Дорисуй узор жука и раскрась не выходя за контур.	Пальчиковая гимнастика «Котята».	
	3 неделя	Пальчиковая гимнастика: «Моя семья» .	Работа с манкой (кончиком пальцев на манке нарисовать свою семью.)	Порекомендовать родителям приобрести прописи по возрасту ребенка.

	4 неделя	Фигурки из палочек (башня, дом)	Работа с камушками (башня, дом)	
Ноябрь	1 неделя	Выполнение штриховок (с различным направлением движения руки) • «клубочками» (круговые движения руки)	Тестоластика (снежинки)	Консультация для родителей: «Влияние мелкой моторики на организм».
	2 неделя	Графический диктант (собака).	Самомассаж с шариками.	
	3 неделя	Дорисуй узор и раскрась не выходя за края (снеговик).	Работа с трафаретами.	Консультация для родителей: «Приемы развития мелкой моторики».
	4 неделя	Игра (загадать загадки, выложить отгадки по образцу).	Пальчиковая гимнастика «Снежок».	
Декабрь	1 неделя	Работа с рисом «Метель».	Специальные упражнения на развитие графических навыков: фигурные дорожки.	
	2 неделя	Дорисуй узор и раскрась не выходя за контур (кормушка для птиц).	Плетение косичек из ниток.	Консультация для родителей: «Рекомендации по проведению пальчиковой гимнастики».
	3 неделя	Графический диктант (слон).	Упражнения на расслабление пальцев и кистей рук: «Погладим котёнка».	
	4 неделя	Пальчиковая гимнастика: " «Наши пальчики».	Игровое упражнение: «Попади в цель (скомкать газету, забрасывать в кольцо)».	

Индивидуальный образовательный маршрут по речевому развитию ребенка на второе и первое полугодие
 Дети испытывают трудности: Отставание в речевом развитии. Вика А., Сережа К., Максим К., Ярослав Д., Макар П., Данил Б., Даниил Л., Полина З., Есения Б., Мирон И., Савелий Б.

Месяц Неделя	Режимные моменты	Дидактические игры, непосредственно образовательная деятельность	Взаимодействие с родителями
Октябрь 1,2 неделя	Составление рассказа по сюжетной картинке «Богатый урожай»	Игра «Договори слово» Взрослый раскладывает перед ребенком картинки и начинает произносить первый слог слова, а ребенок должен найти подходящую картинку и договорить недостающий слог в этом слове. Например, вил(ка), ар(буз), зме(я), ли(са) и т. д. Артикуляционная гимнастика «Улыбка» <i>Широка Невы-река, И улыбка широка. Зубки все мои видны – От краев и до десны. Улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удерживать мышцы губ в таком положении под счёт от 1 до 5-10.</i>	Предложить составить рассказ на тему: «Летний отдых» опираясь на личный опыт, повторять артикуляционную гимнастику «Улыбка»
3,4 неделя	Пересказ рассказа «Лебеди» с использованием сюжетных картинок	Игра «Выбери звук» Взрослый предлагает ребенку закончить слово звуком, выбрав подходящий из двух или трех предложенных. Например, нужно закончить слово звуками [п] - [т] - [к]: кат(к), тулу(п), биле(т), кусо(к), компо(т), Укро(п), вени(к), ма(к), ко(т), су(п), сто(п), замо(к) и т. д. Или звуками [ч] - [щ]: вра(ч), товари(щ), гра(ч), ово(щ), бога(ч), мя(ч), пла(щ), ле(щ) и т. д. Или звуками [ц] - [ч]: огуре(ц), клю(ч), зая(ц), во(ч)ь, обру(ч), колоде(ц), кала(ч) и т.д. Слова подбираются в зависимости от произносительных возможностей ребенка: исключаются слова со звуками, которые он не может произнести правильно. Артикуляционная гимнастика: «Хоботок» <i>Я слегка прикрою рот, Губы – «хоботом» вперед. Далеко я их тяну, Как при долгом звуке: у-у-у.</i> Вытянуть сомкнутые губы вперед «трубочкой». Удерживать их в таком положении под счёт от 1 до 5-10. Артикуляционная гимнастика «Чашечка» «	Предложить подготовить пересказ русской народной сказки «Теремок». Повторить артикуляционную гимнастику «Хоботок».

		Улыбаюсь, рот открыт: Там язык уже стоит. К зубкам подняты края – Вот и «чашечка» моя. Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашечки.	
Ноябрь 1, 2 неделя	Составление рассказа «Семейный ужин» по сюжетным картинкам	Игра «Придумай слово с определенным количеством слогов» Взрослый отхлопывает или отстукивает определенное количество слогов, а ребенок должен придумать подходящие к ним слова по картинкам. Если он затрудняется назвать слово, взрослый повторяет ритм и произносит первый слог. По мере тренировки можно предлагать детям самим придумывать слова без использования картинок или выбрать водящим кого-нибудь из детей. Артикуляционная гимнастика «Вкусное варенье» « <i>Как будто варенье лежит на губе – Слизжу его «чашечкой» в ротик себе</i> Улыбнуться, открыть рот и языком в форме чашечки облизывать губу, делая движение сверху вниз. Можно продолжить движение и убрать язык в рот, не разрушая «чашечку».	Предложить составить рассказ на тему «Как я провел выходные», опираясь на личный опыт, Повторить артикуляционную гимнастику «Чашечка», «Вкусное варенье»
3,4 неделя	Пересказ рассказа «Как мы общаемся», составленного по опорным сюжетных картинкам	Игра «Выбери картинки» <i>Оборудование:</i> предметные картинки со словами, начинающимися на заданный звук, несколько картинок, начинающихся на другие звуки. <i>Описание.</i> Взрослый раскладывает картинки на столе, дает инструкцию ребенку, что он должен выбрать те картинки, на которых изображены слова на определенный звук, например звук [к]. Затем взрослый четко называет все картинки, а ребенок выбирает из них подходящие (кот, пони, муха, конь, кофта, танк, кубик, конфета, нос, паук, мак, кукла ит. д.) Артикуляционная гимнастика «Расческа» <u>Цель:</u> развитие артикуляционной моторики. <u>Описание:</u> Рот приоткрыть. Верхними зубами водить по нижней губе (5-6 раз), потом нижними зубами по верхней губе, как бы причесывая (5-6 раз).	Предложить составить рассказ на тему «Мой город», повторить артикуляционную гимнастику «Расческа»
Декабрь 1,2 неделя	Сюжетные картинки для составления рассказов для детей 6-7 лет: сказка «Колосок»	Игра «Найди звук» <i>Оборудование:</i> ряды картинок на определенный звук. <i>Описание.</i> Игру можно проводить как с одним ребенком, так и с группой детей. Взрослый говорит: «Сейчас я покажу картинки и назову предметы, изображенные на них, а вы внимательно послушайте и отгадайте, какой звук есть во всех этих словах». Затем взрослый показывает и называет ряд картинок, которые начинаются, например, со звука [К]: кот, конь, кофта, колесо, кукла, конфета. Дети должны ответить полным	Выучить стихотворение к Новому году, Повторить артикуляционную гимнастику

		ответом: «Во всех этих словах есть звук [К]». Далее они должны вспомнить названные взрослым слова со звуком [К], придумать несколько своих слов с этим звуком. Артикуляционная гимнастика «Кучер» <i>Губы вместе я сведу, Через губы буду дуть. Поиграю я в игру</i> <i>И скажу лошадке: «Тпру!».</i> Цель: отрабатывать вибрацию губ и языка, подготавливать артикуляционные органы к произношению «р». Развивать силу выдоха. Описание: Сомкнуть губы и достаточно сильно подуть через них. Губы вибрируют и слышен характерный звук «тпру-у-у».	«Кучер»
3, 4 неделя	Составление рассказа «Новый год на пороге» по сюжетным картинкам	Игра «Замени звук» <i>Оборудование:</i> ряды слов для преобразования, предметные картинки со словами, которые должны получиться. Взрослый задает звук, на который нужно будет заменить первый или последний звук в слове. Затем он раскладывает картинки и произносит слова, а ребенок с их помощью мысленно заменяет звук в исходном слове на заданный и называет вслух получившееся слово. <i>Например,</i> нужно заменить на [ч] первый (кашка - чашка, гайка - чайка, масть - часть) или передний звук (враг - врач, клюв - ключ, мел - меч). По мере тренировки игру можно проводить на слух, без использования картинок. Артикуляционная гимнастика «Почистим за нижними зубами» <i>Ходит «горка» влево – вправо, Чистит зубки очень браво.</i> Цель: научиться удерживать кончик языка за нижними зубами. Укреплять кончик языка, развивать подвижность. Описание: Улыбнуться показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» нижние зубы с внутренней стороны.	Предложить составить рассказ на тему «Новогодний праздник», Повторить артикуляционную гимнастику «Почистим за нижними зубами»
Январь 2 неделя	«Общая горка». Пересказ по сюжетной картинке	Игра «Назови заданный слог в слове» Взрослый по слогам произносит слово из двух прямых слогов и просит ребенка назвать в нем первый, затем второй слог, например, ра-ма, во-да; далее ему предлагается следующее слово и т. д. По мере тренировки взрослый предлагает ребенку двухсложные слова с обратными или закрытыми слогами, трех-четырёхсложные слова (ма-ши-на) и	Предложить составить рассказ на тему: «Зимняя прогулка», Повторить

		слова со стечением согласных, <i>например</i>, мед-ведь. Артикуляционная гимнастика «Почистим за верхними зубами» <i>Зубы верхние – смотри: Чищу «чашкой» изнутри.</i> Цель: развивать подвижность языка, укреплять кончик языка. Отрабатывать подъем языка. Описание: Улыбнуться, открыть рот и широким языком «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения из стороны в сторону.	артикуляционную гимнастику «Почистим за верхними зубами»
3, 4 неделя	Составление рассказа «Заяц и морковка» по серии сюжетных картинок.	Игра «Найди ударный слог в слове» Взрослый произносит слово по слогам, подчеркивая ударный слог, а ребенок должен услышать и повторить его. На начальном этапе предлагаются слова из двух, затем трех и более слогов. Например, паук - ударный слог -ук; ёжик - ё-; зайчик - зай-; телефон -фон; осень - о-; малина -ли- и т. д. Артикуляционная гимнастика «Киска сердится» («Горка») <i>Улыбаюсь, рот открыт – Там язык лежит, свернувшись. В зубы нижние уткнувшись, Горку нам изобразит.</i> Описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, кончик языка поставить за нижние зубы, широкий язык установить «горкой». Удерживать в таком положении под счёт от 1 до 5-10.	Предложить поиграть в игру «Найди ударный слог в слове», повторить артикуляционную гимнастику «Киска сердится» («Горка»)
Февраль 1, 2 неделя	Составление рассказа по серии картинок «Зимние забавы»	Игра «Распутай слова» <i>Оборудование:</i> предметные картинки на каждое из слов. Взрослый раскладывает перед ребенком картинки и называет слова, в которых переставлены слоги, а ребенок должен найти соответствующую картинку и назвать слово правильно. <i>Например</i>, ба-со-ка - собака, по-са-ги - сапоги, фет-сал-ка -салфетка, мо-са-лёт - самолет, сын-ко-ка - косынка, бё-ре-нок - ребёнок, ра-ба-бан - барабан, ка-рел-та -тарелка и т. д. Артикуляционная гимнастика «Ветер дует с горки» <i>С горки дует ветерок, И несет он холодок.</i> Описание: Улыбнуться, приоткрыть рот. Установить язык «горкой», а затем спокойно и плавно подуть посередине языка. Воздух должен быть холодным.	Предложить составить рассказ на тему «Мой папа, самый лучший», выучить стихотворение ко Дню Защитника Отечества.

3,4 неделя	Сюжетные картинки для составления рассказов для детей 6-7 лет: про пограничников	Игра «Что получилось?» <i>Оборудование:</i> картинки с изображением слов, которые должны получиться. <i>1 вариант.</i> Взрослый раскладывает перед ребенком картинки и начинает называть слова, в которых опускает первый звук. Ребенок должен найти это слово по картинкам и назвать его. Например, (з)амок, (к)ошка, (м)ашина, (п)латье, (в)агон и т. д. Артикуляционная гимнастика «Блинчик» <i>Вот опять язык свернулся, В зубы нижние уткнулся. Двину чуть его вперед, Разжую его вот-вот.</i> Описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, поставить кончик языка за нижние зубы (как в упражнении «Горка»), потом выдвинуть его чуть вперёд и покусывать свёрнутый язык 10-15 раз.	Предложить поиграть в игру «Распутай слова», повторить артикуляционную гимнастику «Блинчик».
Март 1, 2 неделя	Составление рассказа по серии картинок «Мамин праздник»	Игра «Какого звука не хватает?» Взрослый подбирает картинки со словами, раскладывает их на столе и называет, заменяя нужный звук паузой. Ребенок должен догадаться, что это за слово, с помощью соответствующей картинки и определить пропавший в нем звук. <i>Например,</i> пи[]ама - пропал звук [ж], вок[]ал -звук [з], тарел[]а - звук [к], конфе[]а - звук [т], мар-ты[]ка - [ш], мака[]оны - [р] и т. д. Взрослый может подобрать картинки со словами на какой-то определенный звук, произношение которого нужно закрепить у ребенка. Артикуляционная гимнастика «Парашютик» Цель: развитие артикуляционной моторики. Описание: На кончик носа положить ватку, широким языком в форме "чашечки", прижатым к верхней губе, сдуть ватку с носа вверх.	Предложить составить рассказ на тему : «Моя мама самая лучшая», выучить стихотворению ко Дню 8 Марта.
3,4 неделя	Сюжетные картинки для составления рассказов для детей 6-7 лет: Один дома	Игра «Повтори за мной слоги, выделяя ударение» Взрослый произносит ряд слогов, подчеркивая ударение, а ребенок прослушивает и старайся повторить, соблюдая расположение ударного слога. На начальном этапе предлагается ряд из двух, а затем трех слогов: са' - са; са – са'; ла' - ла – ла'; ла – ла - ла' Артикуляционная гимнастика «Лопаточка» <i>Поперек улыбки лег – Отдыхает язычок.</i> Описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счёт от 1 до 5-10.	Предложить поиграть в игру: «Какого звука не хватает?», повторить артикуляционную игру «Лопаточка»

Апрель 1, 2 неделя	Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло» по серии сюжетных картинок	Игра «Какой новый слог появился в слове?» Взрослый называет пары слов, отличающиеся друг от друга каким-то слогом: ребенок должен определить, какой слог появился или изменился во втором слове. <i>Пример:</i> рука - ру-баш-ка; корка - кор-зин-ка; розы - мо-розы; мушка - кор-мушка; ребенок - же-ребенок. Артикуляционная гимнастика «Парус» <i>Улыбаюсь, рот открыт: «Парус» там уже стоит. Прислоню язык, смотрю, К зубкам верхним изнутри.</i> Описание: Улыбнуться, широко открыть рот, поставить язык за верхние зубы так, чтобы кончик языка крепко упирался в зубы. Удерживать 5-10 секунд.	Предложить составить рассказ на тему: «Весна в моём городе», повторить артикуляционную гимнастику: «Парус»
3, 4 неделя	Составление рассказа по сюжетной картинке «В живом уголке».	Игра «Назови гласные» Взрослый произносит слова по слогам, выделяя и протягивая гласные. Затем произносит только гласные в той последовательности, как они стояли в слове. <i>Например,</i> ры-ба - ы-а; ба-ра-бан - а-а-а; кош-ка -о-а; мя-чик - я-и и т. д. Далее ребенок пробует самостоятельно протянуть гласные в слогах и назвать их по порядку. При необходимости взрослый помогает ему в правильном делении слов на слоги. Сначала для игры подбираются двусложные слова с прямыми слогами, в которых гласные звуки не изменяются в зависимости от ударения или орфографического правила, т. е. слова пишутся и произносятся одинаково (исключаются слова типа оса, дорога, шина, лето), затем одно- и трехсложные слова и содержащие стечение согласных. Артикуляционная гимнастика «Пароход» <i>Вывожу язык вперед, Закушу его – и вот: «Ы» тяну – и к нам идет Белый-белый пароход.</i> Цель: отрабатывать положение языка, необходимое для постановки «л» (особенно при напряженности языка и замене твердого «л» на мягкий «ль»). Описание: Слегка улыбнуться, высунуть язык, зажать его зубами и петь звук «ы-ы-ы» («пароход гудит»).	Предложить поиграть в игру: «Назови гласные», повторить артикуляционную гимнастику «Назови гласные»

Май 1, 2 неделя	Составлений рассказа по серии картинок «Праздничный салют»	Игра «Разложи на кучки» <i>Оборудование:</i> предметные картинки со словами, начинающимися на разные звуки, по несколько картинок на каждый из них. <i>Описание.</i> Взрослый раскладывает картинки на столе, называет их, затем дает инструкцию ребенку, что он должен объединить картинки в несколько кучек по начальному звуку. <i>Например:</i> [Л] - лес, луна, лиса, лошадь, лампа и т. д. [А] - автобус, ананас, арбуз, альбом и т. д. [У] - утка, удочка, улей, улитка, уют и т. д. [М] - мак, муха, малина, машина, мост и т. д. [К] - кот, конь, кубик, кофта, кукла и т. д. [Н] - нос, нога, ножик, ножницы, носорог и т. д. [И] - ива, индюк, иголка, игрушки, иволга ит. д. Артикуляционная гимнастика «Маляр» <i>Стал язычок твой маляром, Он будет красить старый дом: Вперед-назад, вперед-назад... Ремонту каждый будет рад.</i> Цель: укреплять мышцы языка и развивать его подвижность. Описание: Улыбнуться, открыть рот и «покрасить» кончиком языка твёрдое нёбо («потолок»), делая движения языком вперёд-назад.	Предложить составить рассказ на тему: «Парад Победы», выучить стихотворение ко Дню Победы.
3, 4 неделя	Составление рассказа «Откуда хлеб пришёл» по серии сюжетных картинок	Игра «Звук на место» <i>Оборудование.</i> У педагога- набор предметных картинок. У каждого ребенка карточка, разделенная на три квадрата, и цветная фишка (красная – если работа идет с гласным звуком, синяя – с согласным). <i>Ход игры.</i> Педагог показывает картинку, называет изображенный на ней предмет. Дети повторяют слово и указывают место изучаемого звука в слове, закрывая фишкой один из трех квадратов в зависимости от того, где находится звук: в начале, середине или конце слова. Выигрывают те, кто правильно расположил фишку на карточке. Артикуляционная гимнастика «Иголочка» <i>Улыбаюсь: вот шутник – Узким – узким стал язык. Меж зубами, как сучок, Вылез длинный язычок.</i> Цель: научиться делать язык узким и удерживать его в таком положении. Описание: Открыть рот, язык высунуть как можно чаще, напрячь его, сделать узким и удерживать в таком положении под счёт от 1 до 5-10.	Предложить составить рассказ на тему «Скоро в школу», Выучить стихотворение о лете.

Индивидуальный маршрут по развитию речи на первое полугодие

Трудности:

- Не принимает на себя роль в игре;
- Однообразны ролевые действия, отсутствуют ролевые высказывания;
- Содержательность и длительность ролевых высказываний, наличие ролевых бесед однообразны.

Дети: Данил Б., Даша К., Алиса А., Данил Л., Вика А., Георгий Ч., Савелий Б

Месяц	Неделя	Н.О.Д.	Режимные моменты	Взаимодействие с родителями
Январь	1 неделя	Д/игра: «Магазин игрушек».	Чтение Н. Носова «Затейники».	
	2 неделя	Пересказ по ролям русской народной сказки «Теремок».	Прогулка «Наблюдение за птицами».	Папка-передвижка «Роль с/ролевых игр в развитии ребенка»
	3 неделя	Пальчиковая гимнастика.	Д/и «С чем пекут пироги».	
	4 неделя	Лепка «Красивая птичка».	С/ролевая игра «Парикмахерская»	
Февраль	1 неделя	Игра– драматизация: «Перчатки».	Трудовые поручения: «Навести порядок в уголке для мальчиков».	
	2 неделя	Чтение А. Барто «Помошница».	Подвижная игра «Мы веселые ребята».	Фотовыставка «Мой папа –солдат».
	3 неделя	Совместное развлечение детей и родителей «Нашей армии – почет».	С/ролевая игра «Мы-солдаты».	Консультация для родителей «С/ролевые игры в которые можно поиграть дома».
	4 неделя	Д/игра: «Нас лечат врач и медсестра».	Дыхательная гимнастика по Стрельниковой.	
Март	1 неделя	Совместное развлечение детей и родителей «Мамочка любимая».	Д/игра: «Дом в котором ты живешь»,	
	2 неделя	С/ролевая игра «Почта».	Чтение р.н.сказки «Лисичка со скалочкой».	Фотовыставка «Моя любимая мамочка».
	3 неделя	Театрализованная деятельность: драматизация сказки «Лисичка со	П/игра «Гуси-лебеди».	

		скалочкой».		
	4 неделя	Чтение А.Пушкина «Сказка о царе Салтане...».	Д/игра: «Новоселье куклы».	
Апрель	1 неделя	Д/игра: «Зоопарк».	С/ролевая игра: «Мы-шоферы».	
	2 неделя	Трудовые поручения: «Дежурство по столовой».	Д/игра: «Что надо для поездки».	Фотовыставка «Как я играю дома».
	3 неделя	Чтение Н.Носова «Фантазеры».	Драматизация сказки «Айболит».	
	4 неделя	С/р игра: «Больница».	Прогулка «Наблюдение за собакой».	Памятка для родителей: «Дидактические игры».
Май	1 неделя	Д/игра «Зоопарк».	Чтение К. Чуковского «Муха-цокотуха».	
	2 неделя	С/р. игра «Я- капитан».	Д/игра «Подбери груз для машины».	
	3 неделя	Чтение Е. Чарушина «Он живой, он светится».	П/игра «коршун и наседка», «День и ночь».	Папка-передвижка «Дыхательная гимнастика Стрельниковой».

Индивидуальный маршрут по развитию мелкой моторики рук на первое полугодие

Трудности: низкий уровень развития мелкой моторики.

Дети: Данил Б., Мирон И., Даша К., Богдан Ш, Ярослав Д., Макар П.

Месяц	Неделя	Н.О.Д.	Режимные моменты	Взаимодействие с родителями
Январь	1 неделя	Пальчиковая гимнастика: "Стул, стол"; упражнения с грецкими орехами (катание между ладонями).	Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.	
	2 неделя	Фигурки из палочек (газовая плита, телевизор).	Наматывание клубочков от центра или края по часовой стрелке и против неё. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за	Папка-передвижка: «Роль пальчиковой гимнастики в развитие мелкой моторики руки».

			контур.	
	3 неделя	Самомассаж с гранёным карандашом. Тестоластика (крендельки).	Пальчиковая гимнастика: "Хлебушек, пекарь".	
	4 неделя	Фигурки из палочек (звёздочка, ракета). Выложить отгадки на загадки камушками (ракета, небо).	Обрывание (звёзды на тёмно-синем небе). Дорисуй узор.	
Февраль	1 неделя	Пальчиковая гимнастика: "Рыбки". Фигурки из палочек (рыбка, ракушка).	Работа с цветными шерстяными нитками (аквариум). Работа со штампами (превращение в рыбку).	
	2 неделя	Работа с пластилином (дом мечты).	Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.	
	3 неделя	Работа с бумагой (скатывание) "дождик лей".	Пальчиковая гимнастика: "Весенний дождик".	Консультация «Самомассаж очень важен!».
	4 неделя	Пальчиковая гимнастика : "Солдаты" "Бойцы-молодцы". Фигурки из палочек (танк, самолёт).	Аппликация «Мы-солдаты».	
Март	1 неделя	Бисероплетение (бусы для мамы).	Пальчиковая гимнастика: "Мамочка, тюльпан". Фигурка из палочек (цветок для мамы).	

	2 неделя	Пальчиковая гимнастика : "Черепашка" "Слон".Работа с камушками (слон по контуру)	Работа с бросовым материалом (любимое животное).	
	3 неделя	Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.	Самомассаж с гранёным карандашом.	Рекомендовать родителям прописи.
	4 неделя	Пальчиковая гимнастика: "Наш лужок", "Ёжик". Фигурки из палочек (ёжик).	Работа с перловкой (ежик). Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.	
Апрель	1 неделя	Растягивание резинки (держа пальчиками за концы). Работа с бросовым материалом (украсить одежду, обувь).	Пальчиковая гимнастика: "варежки, сапожки, крючки". Дорисуй узор.	
	2 неделя	Работа с пластилином «Цветок».	Работа с пуговицами, крючками, молнией, замками.	Папка-передвижка «Пальчиковая гимнастика».
	3 неделя	Работа со шнуровками.	Пальчиковая гимнастика: "Шалун" "мы посуду мыли". Фигурки из палочек: (конфетки, кастрюлька, коробка).	
	4 неделя	Ласковые пальчики "Чудесный мешочек". Игра с рисом (из большой посуды в несколько мал.).	Дорисуй рисунок. Фигурки из палочек: (картина, люстра, чайник).	
Май	1 неделя	Пальчиковая гимнастика : "Голуби" "Воробьи" .Работа с мелкими геометрическими фигурами (птичка).	Ниткография (весенний лес). Дорисуй узор.	Порекомендовать родителям игры с крупой.
	2 неделя	Фигурки из палочек (солнце). Работа с пшеном (выложить по	Панно из мозаики по мотивам русской	

		контуру рисунок).	народной росписи. Дорисуй узор.	
	3 неделя	Пальчиковая гимнастика: "Газон засох" "Колодец". Фигурки из палочек (башня, дом).	Работа с камушками (дорога и машины). Самомассаж с гранёными карандашами. Дорисуй узор.	

Индивидуальный маршрут по ФЭМП на первое полугодие

Дети испытывают трудности в знаниях о составе числа первого десятка.

Дети: Даша Г., Никита И., Богдан Л., Богдан Ш, Леша Т., Аня Б.

Месяц	Неделя	Н.О.Д.	Режимные моменты	Взаимодействие с родителями
Январь	1 неделя	Д/и «Угадай, какое число пропущено».	Р/и «Матрешки».	Консультация «Как научить ребенка считать?»
	2 неделя	Р/и «Живые числа».	Д/и «Поездка».	
	3 неделя	Р/и «Аэродром»	Р/и Математическое лото «Сложение в пределах 10»	Рекомендация игр на развитие внимания.
	4 неделя	Игра напрокат «Волшебный мешочек»	Д/и «Кто быстрее подберет коробки»	
Февраль	1 неделя	Р/и «Где какие фигуры лежат»	Игра напрокат Блоки Дьенеша	
	2 неделя	Д/и «Кто быстрее найдет предмет?»	Р/и «Найди свою фигуру»	Картотека игр на умение объединять и выделять предметы по заданным свойствам.
	3 неделя	Д/и «Геометрическая мозаика»	Р/и «Сгруппируй фигуры»	
	4 неделя	Р/и «Что шире, что уже»	Д/и «Длинное - короткое»	
Март	1 неделя	Д/и «Угадай, где спрятано»	Р/и «Путаница»	
	2 неделя	Игра с геометрическими фигурами «Соседи»	Р/и «Куда бросим мяч?»	
	3 неделя	Р/и «Путешествие»	Р/и с блоками Дьенеша «Игра с тремя обручами»	
	4 неделя	Р/и «Разноцветные фигуры»	Игра напрокат «Цветная уборка»	Рекомендация игры на развитие ориентировки в пространстве «Художники»
Апрель	1 неделя	Р/и «Найди парную картинку»	Игра напрокат «Волшебный мешочек»	
	2 неделя	Д/и «Кто быстрее найдет предмет?»	Р/и «Живые числа».	

	3 неделя	Д/и «Угадай, какое число пропущено».	Игра с геометрическими фигурами «Соседи»	Памятка «Игры на развитие логического мышления»
	4 неделя	Игра напрокат «Цветная уборка»	Игра напрокат Блоки Дьенеша	
Май	1 неделя	Р/и «Путаница»	Д/и «Кто быстрее найдет предмет?»	Порекомендовать приобрести Блоки Дьенеша.
	2 неделя	Д/и «Геометрическая мозаика»	Р/и «Найди свою фигуру»	
	3 неделя	Игра напрокат «Волшебный мешочек»	Игра напрокат Блоки Дьенеша	

Индивидуальный образовательный маршрут Коммуникация (Развитие речи)

Дети испытывают трудности в знаниях о синонимах и антонимах.

Дети: Данил Б., Данил Л., Леша Т., Аня Б. Георгий Ч., Эля К.

Январь

Месяц ,неделя	Режимные моменты	Непосредственная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Январь 1 неделя	Утро . Пальчиковая гимнастика: «Птички в гнезде»	Игровое упр-е «Я знаю 5 названий видов транспорта»	С-р игра «Магазин»	Консультация « Роль пальчиковой гимнастики в развитии речи»
2неделя	Утро Дид игра " Кто или что?	.Игровое упр-е «Где это видано, где это слыхано...»	Дид игра «Вчера, сегодня, завтра	
3 неделя	. Пальчиковая гимнастика: "Наш лужок", "Ёжик'	•Игровое упр-е «Эти сложные слова»	с-р игра «В мастеской инструментов»	

4 неделя	Утро . Физкультминутка	Игровое упр-е «Прекрасное деревце» или «Эта дружная семья»	Вечер Работа в тетрадях по развитию речи	
----------	---------------------------	--	---	--

Февраль

Месяц ,неделя	Режимные моменты	Непосредственная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Февраль 1 неделя	Утро . Пальчиковая гимнастика : " «Помошники»	•Дид игра «Подбери словечко»	Работа с бросовым материалом (любимое животное)	
2 неделя	Прогулка игровое упр- е«Я знаю 5 названий видов грибов»	Дид игра «Он живой – он неживой»	Вечер •Игровое упр-е «Эти сложные слова»	
3 неделя	Утро Прогулка Физкультминутка	Дид игра «Кто больше подберет слов»	Вечер Дид игра «Скажи наоборот» –	
4 неделя	Утро Пальчиковая гимнастика: «Домик»	Работа с пластилином (дом мечты)	Вечер « Дид игра «Зоологическое лото»	Нарисовать картинку «Моя семья»

Март

Месяц ,неделя	Режимные моменты	Непосредственная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Март 1 неделя	Утро Пальчиковая гимнастика: « Капуста»	Работа с раздаточным материалом	Вечер Дид игра • «Кто больше подберет слов»	
2 неделя	Утро Знакомство с пословицами	Практическая работа «Дорисуй зёрнышки цыплятам»	Вечер Дид игра «Какой, какая, какое, какие»	Беседа «Как научить ребёнка рисовать»

3 неделя	Утро Физкультминутка	Работа в тетрадях	Вечер Дид игра • «Скажи ласково»	
4 неделя	Прогулка «Пальчиковая гимнастика: «Замок»	Игровое упр-е. «Эти сложные слова»	Вечер Дид игра «Вчера, сегодня, завтра –	

Апрель

Месяц, неделя	Режимные моменты	Непосредственная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Апрель 1 неделя	Утро . Я знаю 5 названий видов деревьев	Игровое упр-е «Подбери словечко	Вечер .Загадки	
2 неделя	Утро Пальчиковая гимнастика: "Мы посуду перемыли»	• игровое упр-е «Где это видано, где это слыхано...»	Вечер . Работа с раздаточным материалом	
3 неделя	Утро" Физкультминутка	Дид игра «Скажи ласково»	Вечер Дид игра «Что мы делали, творили и все вместе говорили»	
4 неделя	Дид игра «Он живой – он неживой	Работа в тетрадях	Вечер Дид игра «Скажи по-другому» -	Задания в тетрадях

Май

Месяц, неделя	Режимные моменты	Непосредственная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Май 1 неделя	Утро . Пальчиковая гимнастика: "Цветки, мак, хризантемы	Дид игра «Кто или что?»	Вечер» Лото «Профессии»	

2 неделя	Утро Физкультминутка	игровое упр-е «Эти сложные слова»	Вечер Дид игра «Скажи по-другому»	
3 неделя	Утро Пальчиковая гимнастика: "Божьи коровки", "Осы" "паук", "Бабочка", "Сороконожка"	Игровое упр-е «Кто больше подберет слов»	Вечер «Дорисуй рыбок правильно»	
4 неделя	Утро Дид игра «Скажи ласково»	Работа в тетрадах по развитию речи	Вечер Дид. игра «Скажи наоборот»	

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Перечень оборудования	
Помещение (функциональное использование)	Оснащение
Групповые комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения, и др. Групповые родительские собрания	Детская мебель: столы, стулья Паласы Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом» «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» и др. Центр искусства и творчества Центр литературы Центр конструирования Центр драматизации Центр экологии и экспериментирования Игровой центр Центр музыкального развития Центр патриотического воспитания Центр физкультуры Центр занимательной математики Игрушки, игры, пособия в соответствии с возрастными особенностями детей

	Календари наблюдений, дежурств, уголок безопасности Установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф, набор посуды, принадлежности для питьевого режима Более подробно – смотреть в паспорте групп
Буфетные Спальные помещения Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка	Кровати Оборудование для профилактики плоскостопия Аудиотека с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений звуков природы
Приемные групп Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями) Консультативная работа с родителями (законными представителями)	Индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей Выносной материал для прогулок «Корзина забытых вещей»
Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой	Туалеты, разделенные экранами для мальчиков и девочек. В умывальной комнате – раковины для детей, душевой поддон для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирка, мытье) Шкафы для уборочного инвентаря, моющих средств.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей, и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др. Дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, пазлы, настольные и печатные игры Игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими

	и электронными устройствами Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг) Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты; сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков Театрализованные игрушки: куклы – театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория Технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, микроскопы, калейдоскопы Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, конструкторы нового поколения: «Лего», легкий модульный материал Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть фолыга, пенопласт) полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы) природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина) Оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема Дидактический материал: демонстрационный материал для детей, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособие, настольно-развивающие игры, познавательные игры
Художественные средства	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства Детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников) Произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)
Средства наглядности	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы
Более подробно – смотреть в паспорте групп	

Программы и методические пособия			
Наименование литературы	Авторы	Издательство	Наличие грифа ФЭС или МО РФ
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования		Национальное образование	Допущено МО РФ
Образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»	Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С.	Мозаика-Синтез	Допущено МО РФ

	Комаровой, М. А. Васильевой.		
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
«Игровая деятельность в детском саду»	Н.Ф. Губанова	Мозаика-Синтез	Допущено МО РФ
«Основы безопасности жизнедеятельности»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б..	Детство-Пресс	
«Социально-нравственное воспитание дошкольников»	Буре Р.С.	Мозаика-Синтез	
Образовательная область «Познавательное развитие»			
«Программа экологического воспитания»	С.Н.Николаева	Мозаика-Синтез	Допущено МО РФ
«Ознакомление с природой в детском саду»	О.А. Соломенникова	Мозаика-Синтез	
«Неизвестное рядом»	О.В. Дыбина	ТЦ Сфера	
Образовательная область «Речевое развитие»			
Развитие речи в детском саду	В.В. Гербова	ТЦ Сфера	Допущено МО РФ
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки»	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	Композитор Санкт-Петербург	Допущено МО РФ
Программа по музыкальному воспитанию «Музыкальные шедевры»	О.П. Радынова	«Гном-Пресс»	
Образовательная область «Физическое развитие»			
Физическая культура в детском саду	Л.И.Пензулаева	Мозаика-Синтез	Допущено МО РФ

3.3. Режим дня

Режим работы ДОУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 10,5-часовым пребыванием с 07.30 до 19.30 часов.

В ДОУ составлен гибкий режим деятельности с детьми (на тёплый – холодный период времени года и период адаптации).

Режим дня установлен ДОУ с учетом:

-времени пребывания детей в группе;

-действующих СанПиН (Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

для детей 7-го года жизни – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе не превышает 1,5 часа.

Режим дня на холодный и теплый период

	Группа «Звездочки»	
	8.30-8.35	7.30-8.35
Прием, осмотр, совместная деятельность детей и взрослого, дежурство.		
Утренняя гимнастика	8.35-8.45	На свежем воздухе
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45-9.00	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.15-11.00	9.10-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.40	9.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.05	12.40-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05-15.00	13.05-15.00
Подъем, закаливающие процедуры,	15.00-15.20	15.00-15.20

гимнастика после сна		
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35	15.20-15.35
Непосредственно образовательная деятельность	15.40-16.10	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-17.40	16.10-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.40-17.50	17.30-17.40
Игровая деятельность, труд, чтение худ. литературы	17.50-18.00	17.40-18.00

№ п/п	Содержание	Подготовительная группа компенсирующей направленности «Звездочки» (с 6 до 7 лет)
1.	Социально-коммуникативное развитие	1 час 00 мин
	Мой дом, в котором я живу (нравственно-патриотическое воспитание)	30 мин
	Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	30 мин
2.	Познавательное развитие	2ч 30 мин
	«Неизвестное рядом» Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста	30 мин
	Ребенок и окружающий мир/Экология	30 мин
	Конструирование /Ручной труд (Дидактический/Строительный материал - ясли)	30 мин -
	ФЭМП	60 мин
3.	Речевое развитие	1 ч 00 мин
	Развитие речи и речевое общение	30 мин
	Обучение грамоте	30 мин
4.	Художественно-эстетическое развитие	2ч 30 мин
	Музыка	60 мин
	Рисование	60 мин
	Лепка/ аппликации	30 мин

5.	Физическое развитие	1 ч 30 мин
	Физическая культура	1 час 30 мин
	Итого (в неделю):	8 ч 30мин
	СанПиН:	8 ч 30мин 17

Образовательная область «Чтение художественной литературы» включена в недельную образовательную нагрузку, но в учебном плане не считается за единицу, так как осуществляется ежедневно в постоянно выделенное время в режиме дня, не являясь при этом обязательным занятием – ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься.

Подготовительная группа	
НОД	часы
Понедельник	
1. Развитие речи	9.15-9.45
Рисование	9.55-10.25
3. Экономика для дошкольников	15.30-16.00
Вторник	
1. Познание (ФЭМП)	9.15-9.45
Музыка	10.05-10.35
Нравственно-патриотическое воспитание	10.30-11.00
4. ОБЖ/ППД	15.30-16.00
Среда	
1. Обучение грамоте	9.15-9.45
2. Рисование	9.55-10.25
Физкультура (улица)	10.40-11.10
4. «Веселые нотки»	15.40-16.05

Четверг	
1. Познание (ФЭМП)	9.15-9.45
2. Музыкальное	9.55-10.25
3. Физкультура	15.30-16.00
Пятница	
Окружающий мир/экология	9.15-9.45
Лепка/ аппликация	9.55-10.25
Физкультура	10.30-11.00
Конструирование/ручной труд/ «Веселые нотки»	15.30-16.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу реализации комплексно тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;

- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка следующего праздника и т.д.)

- многообразие форм подготовки и проведения праздников;

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования(включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

- основу для разработки части основной образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим:

- 1) видовое разнообразие групп, наличие приоритетных направлений деятельности;

- 2) специфику условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Название праздника (события)	Краткая информационная справка	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Форма проведения праздника	Ответственный за проведение
День знаний	С 1984 года он официально учреждён как День знаний.	1 сентября	- экскурсия в школу; - участие в празднике первого звонка в школе.	Музыкальный руководитель
Осенние краски		1 неделя сентября	Развлечение «Сердитая тучка»	Музыкальный руководитель
День здоровья	«Сильные, смелые, ловкие, умелые»	2 неделя сентября	спортивный праздник	Музыкальный руководитель
Международный день красоты	Официальный статус международного праздника День	3-я неделя сентября	общая (по детскому саду) выставка «Красота в жизни, природе и	Воспитатели групп

	красоты получил в 1995 году		искусстве»: - коллективное представление экспонатов (осенний букет, поделки из природного материала и т. п.);	
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября – Именно в этот день в 1863 году в Санкт-Петербурге был открыт первый в России детский сад.	4-я неделя сентября	день открытых дверей; - выставка рисунков («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», и т. д.);	Воспитатели групп
Международ ный день музыки	ЮНЕСКО 1 октября 1975 года учреждён Международный день музыки.	1-я неделя октября	- конкурс «Серебристый голосок»; - музыкальная викторина; - экскурсия в школу искусств (музыкальную школу);	Музыкальный руководитель
Всемирный день животных	– Всемирный день животных. В России отмечается с 2000 г.	2-я неделя октября	экскурсия в зоопарк; - выставка рисунков (фотографий) домашних животных; - викторина «В мире животных»;	Воспитатели групп
Междунаро дный день врача	В 1971 году была создана международная организация «Врачи без границ», помогающая людям более чем в 80 странах мира, когда в результате бедствий их жизнь и здоровье оказываются под угрозой	3 неделя октября	спортивно- музыкальное развлечение (основы здорового образа жизни); - экскурсия в медпункт;	Музыкальный руководитель
Междунаро д ный день анимации (мультфиль мов)	В конце XIX века французский изобретатель Эмиль Рейно создал «оптический театр»..	4-я неделя октября	просмотры мультипликационны х фильмов; - выставка работ «Любимые герои мультфильмов» (рисование, лепка, художественное конструирование,	Воспитатели групп

			аппликация)	
День народного единства	4 ноября 1612 года – одна из самых важных дат российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков..	1-я неделя ноября	спортивное развлечение (подвижные игры народов России); - выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.)	Музыкальный руководитель
Праздник осени	«Осенний калейдоскоп»	2-я неделя ноября	музыкальный праздник	Музыкальный руководитель
Всемирный день приветствий	Этот праздник родился потому, что люди из 180 стран поддержали в 1973 году двух братьев-американцев Маккомак, отправивших во все концы мира письма, в которых были просто радужные приветствия	3-я неделя ноября	вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы, соседнего детского сада и т. п.); – конкурс звуковых приветствий (с использованием ТСО)	Воспитатели групп
День матери	Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября.	4-я неделя ноября	Утренник; конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; - выставки рисунков («Моя мама»);	Воспитатели групп
Международный день инвалидов	Международный день инвалидов, учреждённый ООН в 1992 году	1-я неделя декабря	организация ярмарки; - посещение специализированных детских учреждений; - праздник-утренник с приглашением детей-инвалидов, воспитывающихся	Воспитатели групп

			на дому	
Всемирный день футбола	10 декабря	2-я неделя декабря	спортивный праздник	Музыкальный руководитель
Новый год	В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «от Сотворения мира» сменилось летоисчислением «от Рождества Христова».	3 – 4-я неделя декабря	новогодний утренник; карнавал; костюмированный бал	Музыкальный руководитель
День заповедников и национальных парков	11 января	2 – я неделя января	развлечение «Будем беречь и охранять природу»	Воспитатели групп
Всемирный день «Спасибо»	Всемирный день «Спасибо» тематически близок таким праздникам, как День доброты и Всемирный день приветствий.	3-я неделя января	-подведение итогов недели вежливости	Воспитатели групп
	Встречи с Неболейкой	4-я неделя января	-развлечение, посвященное ЗОЖ	Музыкальный руководитель
Международный день родного языка	. Международный день родного языка, провозглашённый ЮНЕСКО официальным праздником в феврале 2000 года, призван содействовать языковому и культурному разнообразию мира	2-я неделя февраля	фольклорный праздник; - конкурс чтецов, конкурс на лучшую загадку, сочинённую детьми, и др.; - дидактическая игра (викторина) «Скажи правильно», «Подбери рифму» и др.	Музыкальный руководитель
День защитника Отечества	В нашей стране в их честь учреждён официальный праздник – День защитника Отечества (ранее – День рождения	3-я неделя февраля	спортивный праздник (с участием пап); - музыкально-театрализованный досуг; конструирование танка, пушки, другой	Музыкальный руководитель

	Красной Армии, День Советской Армии и Военно-морского флота).		военной техники;	
	Разговор о прекрасном	4-я неделя февраля	творческая гостиная	Воспитатели групп
Международный женский день	В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира.	1-я неделя марта	утренник, посвящённый Международному женскому дню; - выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; - выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»)	Музыкальный руководитель
Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов	21 марта с наступлением астрономической весны отмечается Всемирный день Земли,	2 -я неделя марта	Праздник экспериментирования (с водой и песком); - праздник «Да здравствует вода!»; - путешествие по экологической тропе; - дидактическая игра (викторина) «Наш дом – Земля»;	Воспитатели групп
День рождения открытки	26 марта	3-я неделя марта	парад открыток	Воспитатели групп
Международный день театра Международный день кукольника	Международный день театра учреждён 27 марта в 1961 году в целях развития международного творческого театрального сотрудничества..	4-я неделя марта	сюжетно-ролевая игра «Театр»; выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; - музыкально-театрализованное представление; - конкурс «Я бы актером стать хотел»; - посещение театра (экскурсия);	Воспитатели групп
Международный день птиц	. Праздник с начала XX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с	1-я неделя апреля	выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); - экскурсия в	Воспитатели групп

	мест зимовок.		зоопарк, лес; - развлечение «Птичьи голоса»	
Международный день детской книги	В день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена в 1967 году весь мир начал отмечать Международный день детской книги.	2-я неделя апреля	выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); - экскурсия в библиотеку;	Воспитатели групп
Всемирный день здоровья	Всемирный день здоровья проводится с 1950 года.	3-я неделя апреля	спортивный праздник (развлечение)	Музыкальный руководитель
День космонавтики	12 апреля 1961 г. Ю.А.Гагарин впервые совершил космический полет. С 1968 года российский День космонавтики перерос во Всемирный день авиации и космонавтики.	12 апреля	просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); - сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; - конструирование ракеты	Воспитатели групп
Праздник весны и труда	У Праздника весны и труда богатая история. Когда-то он назывался Днём труда, потом Днём международной солидарности трудящихся.	4-я неделя апреля	-«трудовой десант» (уборка территории); - природоохранная (экологическая) акция; музыкальное развлечение «Весна красна»; беседа о профессиях;	Музыкальный руководитель
День Победы	9 мая	1-я неделя мая	Посещение ветеранов, вручение поздравительных открыток; -торжественный митинг у памятника солдату;	Воспитатели групп
Международный день семьи	Международный день семьи в качестве официального праздника учреждён в 1993	2-я неделя мая	-спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; - выставка семейных	Музыкальный руководитель. Воспитатели групп

	году.		фотографий; - фотоконкурс «Как мы играем дома»; - посадка цветов на участке д/с, группы (с родителями);	
День музеев	18 мая	3-я неделя мая	посещение музея; - развлечение «В гостях у старинных вещей»;	Воспитатели групп
Междунаро д ный день защиты детей	Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 году.	4-я неделя мая	беседа о правах детей в нашей стране; - развлечение, досуг	Музыкальный руководитель
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (с 1 июня по 31 августа)				

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Модель предметно-развивающей среды дошкольного учреждения с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

целей	Цель: Создание условий для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС ДО		
	Задачи: - создавать атмосферу эмоционального комфорта - создавать условия для физического развития - создавать условия для творческого самовыражения - создавать условия для проявления познавательной активности детей - создавать условия для созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки - создавать условия для участия родителей в жизни группы		
	Принципы организации предметно-развивающей среды: -соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта -соответствие возрастным особенностям и интересам детей -соответствие требованиям СанПиН		
содержательный	Компоненты предметно-пространственной развивающей среды по образовательным областям		
	Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие
		5-7 лет	5-7 лет
		Центр искусства и творчества Центр	Центр сюжетно-ролевых игр Уголок ряжения Уголок уединения

	музыкального развития Центр рисования Творческая мастерская Центр конструирования	Панно «Мы дежури́м» «Наши именинники» «Наши достижения»		
Познавательное развитие	Речевое развитие		Физическое развитие	
5-7 лет	5-7 лет		5-7 лет	
Панно «Буквенный фриз» «Цифровой фриз» Центр «Занимательной математики» Полочка умных книг Центр дидактических игр Уголок природы Центр патриотического воспитания Уголок безопасности Мини лаборатория	Центр речевых игр «Буквенный фриз» Театральный уголок Центр дидактических игр Уголок общения		Центр Двигательной активности Панно «Виды спорта» «Наши лучшие спортсмены»	
Оснащение предметно-пространственной развивающей среды по образовательным областям				
Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие
Наличие Календарей природы, коллекций природных материалов Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром	Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам Наличие картотеки речевых игр Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.) Наличие атрибутов для	Наличие атрибутов для подвижных игр Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис) Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия Наличие нестандартного оборудования, Изготовленного воспитателями и	Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для	Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции Наличие атрибутов, игрушек, предметов-заместителей для сюжетно-ролевых игр Наличие уголка дежурств Наглядная

	Наличие художественной и энциклопедической литературы Наличие материалов по правилам безопасности Наличие дидактических и развивающих игр	театрализованных игр (маски, шапочки)	родителями Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке	обыгрывания Наличие природного и бросового материала Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства Наличие дидактических игр	информация для родителей Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями
--	---	---------------------------------------	--	---	---

Вид помещения	Особенность	Функциональное использование	Обеспечивает	Решаемые цели и задачи	Оснащение
Приемная	Одна на одну группу Служит местом уединения	Прием детей в утренние часы Сбор детей на прогулку Хранение выносного материала для прогулки	Обеспечивает эмоциональное благополучие детей во время утреннего прихода в детский сад и в течение дня Обеспечивает фильтр заболевших детей Обеспечивает сбор детей на прогулку и приход детей с прогулки Обеспечивает хранение выносного материала на прогулку	Создание у детей эмоционального комфорта, положительного настроения на предстоящий день Обеспечение наблюдения за самочувствием детей Формирование у детей умений, навыков Одевания на прогулку и раздевания Создание условий для разнообразной детской деятельности на прогулке	Детские шкафы для одежды в соответствии с возрастом детей, Скамейки Медицинские предметы (термометры, салфетки и др.) для осмотра детей Журнал осмотра детей Шкаф для хранения выносного материала для прогулки Принадлежности для уединения

